Une coquille vide ?

Publié:
18 Octobre 2017 Par Jean-François Bridet (auteur)

À grand renfort de communication, Chartres métropole annonce l'imminence du démarrage des travaux du pôle culturel et sportif, suite au dépôt de la troisième demande de permis de construire pour une salle destinée à accueillir 4 000 spectateurs sur le site ferroviaire de Chartres, en contrebas du pont de Mainvilliers.
Pour échapper à l'examen du projet dans le cadre d'une enquête publique (les deux premières avaient condamné le projet pour des raisons de bon sens évidentes), la jauge déclarée a été abaissée de 5 000 à 4 200 personnes, mais les plans n'ont pas évolué.

Il suffirait alors après les travaux d'une simple demande d'autorisation pour rehausser la capacité maximale de l'équipement...

Toutes ces manipulations peuvent amuser les juristes en herbe, mais la question fondamentale est de savoir si la population de l'agglomération a besoin d'un tel équipement. En l'absence d'étude de définition du programme (pourrait-on imaginer un investissement d'entreprise privée de plusieurs dizaines de millions sans s'appuyer sur une étude de marché rigoureuse ?), la logique et l'observation peuvent permettre d'en douter :

Pour la vocation culturelle. Les salles comparables à Orléans (Zénith de 5 000 places assises) et au Mans (Antarès – 6 000 places assises) communiquent jusqu'à Chartres pour remplir leurs dates de spectacles. Ajoutons-y la concurrence de l'offre parisienne directement accessible en train pour imaginer la rentabilité du projet chartrain. Pour mémoire Chartres métropole totalise 125 000 habitants contre respectivement 205 000 et 280 000 pour les agglomérations du Mans et d'Orléans.

Pour le sport. La salle est prévue pour accueillir alternativement les matches des équipes locales de handball (PROD2, 2ème niveau national) et de basket-ball (N1, 3ème niveau national). Le maire-président a décidé d'offrir les moyens financiers au club pour remonter au niveau suprême (« Lidl Starligue ! »). Les statistiques relatives à l'affluence du public pour assister aux matches de ce niveau pour la saison 2016-2017 sont éloquentes : 2 409 spectateurs par match en moyenne (de 957 à Ivry à 4 899 à Nantes).

Seules les vraies métropoles (Toulouse, Montpellier, Nantes ou Paris) où les villes de grande tradition de handball (Chambéry) sont au-dessus de cette moyenne. On sait par ailleurs que la montée au meilleur niveau est difficile et son maintien encore plus difficile... et coûteux. Déjà l'affluence paraît avoir baissé à Chartres en ce début de saison et les 1 500 places offertes (suite à la mise aux normes de 2015 pour la saison en LNH) ne sont plus toutes occupées. Pour faire face à cette évolution, le club accueille de nouveau gratuitement ses adhérents qui payaient encore l'entrée l'année dernière. Pour s'enrichir encore de l'expérience de nos voisins, pensons au destin de la MMArena du Mans, stade de 25 000 places accueillant désormais l'équipe locale de football évoluant au ...4ème rang national pour un coût d'exploitation exorbitant ! Je rappelle enfin que les équipes de sports collectifs détestent jouer à domicile dans des salles à moitié vides.

Au-delà de son problème d'implantation déjà longuement commenté, une salle de cette taille ne correspond à aucun besoin réel dans l'agglo chartraine. Seul l'ego des élus décisionnaires sera satisfait au mépris des finances locales et des enjeux environnementaux.

Le temps, l'énergie et l'argent dépensés pour ces projets inutiles d'une autre époque (on pourrait élargir le débat au pôle administratif et au parc des expos) ne sont plus disponibles pour répondre aux besoins immédiats et quotidiens des habitants de Chartres Métropole. Le Chartrain que je suis déplore à tous moments l'état lamentable de nombreux trottoirs, l'absence de véritables aménagements pour la circulation cyclable en sécurité, l'absence de ventilation dans les salles de danse, de boxe et de gymnastique (Forum de la Madeleine, école Charlie-Chaplin), l'insuffisance et le mauvais état des salles de sport pour les amateurs (connaissez-vous le gymnase Aubry ?), l'absence de politique d'accueil des personnes âgées, la suppression des moyens du conservatoire de musique et de danse, la suppression de la gratuité de la médiathèque pour les mineurs et j'en passe....

Chers lecteurs de Cactus.press, n'hésitez pas à soutenir l'association Épargnez-nous !, (/fr/14/2/738/Un-recours-contre-le-Z%C3%A9nith.htm) qui est le dernier rempart pour échapper à cette folie furieuse.

Nous n'avons pas besoin de visionnaires bloqués dans les années 60 qui rêvent de transformer notre ville de Chartres en jouant aux maquettes, mais d'élus responsables et à l'écoute : prêts à changer en 2020 ?

Jean-François Bridet

Les + lus

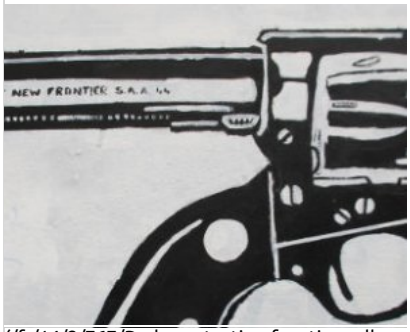
Grands projets, grosses pertes (/fr/14/2/756/Grands-projets-grosses-pertes.htm)
Dans ses deux derniers auto-interviews (Votre Agglo et Votre Vill...

Chartres-métropoliens, réveillez-vous ! (/fr/14/7/736/Chartres-métropoliens-réveillez-vous-!.htm)
Depuis janvier 2016, les membres de l'association CAC 47 - fondée...

CAC 47 prône une révolution des transports dans l'agglo (/fr/14/2/747/CAC-47-prône-une-révolution-des-transports-dans-l'agglo.htm)
L'un des objectifs principaux du prochain mandat municipal et int...

C'est grave, docteur ? (/fr/14/2/755/C'est-grave-docteur-.htm)
On avait Disney World, le parc Astérix, le Puy du Fou, on risque ...

Michel Teilleux viré ! (/fr/14/1/750/Michel-Teilleux-viré-!.htm)
Michel Teilleux n'est plus vice-président de Chartres Métropole.<...



(/fr/14/2/767/De-la-protection-fonctionnelle-des-élus-.htm)